муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

детский сад №77 «Аистенок»

**Сценарий**

**непосредственно образовательной деятельности**

**по основам безопасности жизни**

**«Открытые окна»**

**с участием педагогов и**

**детей второй младшей и средних групп**

Сценарий подготовили:

Панферова Олеся Владимировна – воспитатель высшей категории,

Косткевич Галина Ивановна – музыкальный руководитель,

Набоко Ирина Николаевна – воспитатель 1-ой категории

г.о. Мытищи, 2018г.

**Сценарий**

**непосредственно образовательной деятельности**

**по основам безопасности жизни**

**«Безопасные окна»**

**Цель:** формирование чувства самосохранения: не облокачиваться на окно, не открывать окно, не выглядывать.

**Задачи:** *Образовательная:* расширять представление детей о том, как опасно находиться вблизи окон.

  *Развивающая:* развивать понимание того, что чужим нельзя открывать не только дверь, но и окна.

*Воспитательная:* воспитывать чувство самосохранения.

**Словарная работа:** учить правила безопасности.

**Материал и оборудование:** многоэтажный дом, самолетики, стол, окно, звук разбитого стекла.

**Предварительная работа:** тематические беседы об аварийных ситуациях; ***ДИ*** *«Можно – нельзя»*; чтение сказки *«Кот, петух и лиса»*.

**Методы и приемы:** инсценировка сценки *«Аркадий Паровозов. Окно»*; инсценированние сказки *«Кот, петух и лиса»* вкратце.

**Интеграция образовательных областей:** «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

**Виды детской деятельности:** двигательная, игровая, коммуникативная.

**Ход НОД**

*Дети сидят как зрители.*

*Начинается со сценки. Дом многоэтажный. Комната. В комнате играют Саша с Машей.*

**Ведущий:** Как-то Машенька и Саша ранним утром в выходной мастерили самолетик из тетрадного листа. Стали Машенька и Саша самолетик запускать, чтоб проверить далеко ли пролететь сумеет он. Но всего четыре метра самолетик пролетел. Потому что ровно столько от дивана до стены. И тогда на подоконник дети быстро взобрались. Ведь из форточки весь крайний открывается простор. Только принялись друг дружку Саша с Машею толкать, чтобы к форточке оконной им пробраться поскорей. Как негаданно, нежданно вдруг оконное стекло - заскрипело, затрещало и разбилось на куски. И упали Саша с Машей из разбитого окна. И к несчастью их. Это был двенадцатый этаж. Но Аркадий Паровозов услыхал стекольный звон. И у самого асфальта Сашу с Машею поймал.

**Аркадий Паровозов:** Залезать на подоконник исключительно опасно. И опасно опираться на оконное стекло. Уважаемые дети, Саши, Маши или Даши, залезать на подоконник вам не стоит никогда. Потому что все возможно, все бывает, так сказать. Мимо вас и ваших окон, дети, я могу не пролетать.

**Ведущий:** А, теперь хотим мы, дети, вам тут сказку показать. Про «Кота, петуха и лису». Вот, что с ними приключилось.

*Дом. В окошко выглядывают кот и петух.*

**Ведущий:** В лесу в маленькой избушке жили-были кот да петух. Кот рано утром вставал, на охоту ходил.

*Кот уходит под музыку.*

**Ведущий:** А Петя-петушок оставался дом стеречь. Уйдет кот на охоту, а петушок все в избушке приберет, пол чисто подметет, вскочит на жердочку, песни поет и кота ждет.

*Песня Петушка:* Я петушок, Петушок.

Золотой гребешок.

Рано-рано встаю,

Громко песни пою:

«Ку-ка-ре-ку».

**Ведущий:** Бежала как-то лиса.

*Песня Лисы:* Я – Лисичка,

Я – сестричка,

Я хожу не слышно!

Рано утром по привычке

2р.

На охоту вышла!

**Ведущий:** Услыхала, как петух песни поет.

*Песня Петушка.*

**Ведущий:** Захотелось ей петушиного мяса попробовать. Вот она села под окошко, и стала звать Петушка.

**Лиса:** Петушок, петушок,
Золотой гребешок,
Выгляни в окошко —
Дам тебе горошку.

**Ведущий:** Петушок выглянул, а она его — цап-царап — схватила и понесла. Петушок напугался, закричал.

**Петушок:** Несет меня лиса за темные леса, за высокие горы! Котик-братик, выручи меня!

**Ведущий:** Кот недалеко был, услыхал, помчался за лисой что было силы, отнял петушка и принес его домой.

На другой день собирается кот на охоту и говорит петушку.

**Кот:** Смотри, Петя, не выглядывай в окошко, не слушай лису, а то она тебя унесет, съест и косточек не оставит.

**Ведущий:** Ушел кот, а Петя-петушок в избушке все прибрал, пол чисто подмел, вскочил на жердочку — сидит, песни поет, кота ждет.

*Песня Петушка.*

**Ведущий:** А, лиса уж тут как тут. Опять уселась под окошком и начала звать Петушка.

**Лиса:** Петушок, петушок,
Золотой гребешок,
Выгляни в окошко —
Дам тебе горошку.

**Ведущий:** Петушок слушает и не выглядывает.

**Лиса:** Куры клюют,

Петухам не дают!

**Петух:** Как не дают?

**Ведущий:** И выглянул в окно. А лиса его цап-царап и схватила. Петушок закричал.

**Петух:** Несет меня лиса за темные леса, за высокие горы! Котик-братик, выручи меня!

**Ведущий:** Но кот не слышал его, поэтому лиса утащила в свою нору.

Тут Аркадий Паровозов мимо быстро пролетал. Выхватил он петушка и отнес его к коту. Напоследок он сказал.

**Аркадий Паровозов:** Выглядывать в окошко и двери. Окна открывать ни в коем случае нельзя. Уважаемые дети, не выглядывайте и не отвечайте чужим дяденькам и тетям. Потому что все возможно, все бывает, так сказать. Мимо вас и ваших окон, дети, я могу не пролетать.

*Аркадий Паровозов улетает.*

**Ведущий:** Ну, что ребята, вам понятно, почему нельзя облокачиваться на окна? Залезать на подоконник? Открывать окно? Открывать двери чужим?

*Ответы детей.*

**Ведущий:** Спасибо за внимание. А теперь всем до свидания.

*Все уходят.*

**Список литературы**

**1.** Мультфильм «Аркадий Паровозов. Окно. 24-я серия.»

**2.** Русская народная сказка «Кот, петух и лиса».